

「高岡クラフト市場街」開催
ものづくりまち高岡を多彩に楽しむ

2012年10月4日から8日まで、高岡市中心街で、「高岡クラフト市場街」が開催された。ものづくりの提案やイベントなど、高岡の「もの」の場の演出を一堂に集め、見て感じてもらうと企画された。

大和高岡店では、26回目を迎える「工芸都市高岡2012クラフト展」が行われ、ファクトリークラフト部門でグランプリを受賞した「マネキン ～hiraku～」も展示された。これは、高岡市の鋳造メーカー・道具と滋賀県の染色作家安井未星さん、金工作家の尾崎迅さんが共同制作したもの。高岡の新しい世代の作品とあって、話題性もあり、来場者の関心を集めていた。

また、隣接する会場では、高岡で活躍する作家の作品を展示販売する「クラフトマンズギャザリング」が開催。初めての試みとしては、作家の作品を実際に食器として使用し、料理やスイーツを楽しめる「クラフトの台所」が行われた。

6日・7日には、高岡のものづくりの現場を巡る「高岡クラフトツーリズム」が行われ、2回目となる今回は、



工芸都市高岡クラフトコンペ グランプリ受賞作品「マネキン～hiraku～」

鋳物の原型から鋳造・仕上げまで体験できるコースなど3コースを設定し、県外からも多くの参加者が訪れていた。

このほか、クラフトコンペ受賞作家のさまざまな作品を展示する「作家のひきだし展」、高岡の老舗の和菓子店に伝わる木型などを展示した「和菓子のカタチ展」、高岡の職人と富山大学の学生によるサークルの展示会「クリエイティブ展」など、さまざまなイベントが市内各地で開催され、スタンプラリーの実施もあり、いくつかの会場を巡るクラフトファンでにぎわっていた。

[問] 高岡商工会議所 TEL.0766-23-5000



(左から)「高岡クラフトツーリズム」「クラフトマンズギャザリング」「作家のひきだし展」「クラフトの台所」「クリエイティブ展」

「重要伝統的建造物群保存地区」に選定
鑄物師のまち、金屋町が

2012年12月28日、高岡市金屋町が「重要伝統的建造物群保存地区」に正式に選定された。鑄物師町としては、全国で初めてとなる。

高岡を開いた加賀藩主前田家2代前田利長公が、鑄物師を呼び寄せ、土地を与えたのが始まりで、高岡の鑄物発祥の地。「さまのこ」と呼ばれる格子の家が連なり、町の人々は美しい町並みを守り続けてきた。

また、高岡のアルミ産業の礎を築いた竹平政太郎氏が、昭和3年に独立開業した銅器着色所の建物もこの通りにあり、一般公開が計画されている。金屋町にちなんで名付けた高岡銅器の新ブランド「KANAYA A」が、ショールームとして活用する準備を進めている。



高岡市と射水市を結ぶ路面電車「万葉線」に、「ドラえもん電車」が期間限定で運行されている。高岡市は、ドラえもんの作者である藤子・F・不二雄氏が生まれ育ったまち。2012年がドラえもんの“生誕100年前”となることを記念して実施した。

青の車体に、赤いライン。黄色の鈴を付けたデザインで、ドラえもんを表現。乗降口は、ピンクのどこでもドアだ。車内も、みつ道具を描くなど遊び心いっぱい、全国から訪れる大勢の乗客を楽しませている。ドラえもんにちなんだ楽しい形の1日フリーきっぷも発売されている。

[問] 万葉線株式会社 TEL.0766-25-4139



夢と希望を乗せて
ドラえもん電車運行

NEW Crafts & Faces

高岡の新しい商品と作家たち

one to one ブローチ

このブローチには、同じ形がありません。真鍮板を石コロと同じ形に切り抜き、高岡銅器の着色技法によって、丁寧に色付けされています。モチーフとなった石も、ひと箱に収めました。



デザイン 戸田祐希利
(暮らすひとと暮らすところ)



サイズ:S・L
カラー:ブロンズ・シルバー・ブラック・グリーン・ピーコックブルー
素材:真鍮
価格:S 3,990円(税込)、L 5,040円(税込)
製作:有限会社モメンタムファクトリー・Orii

[問] 暮らすひとと暮らすところ TEL 090-5034-9315

印肉入れ 高岡漆器青貝塗仕上げ

容器には、杉と竹の間伐材を粉にして、新しく開発された環境に優しい素材が使われています。表面等には、高岡漆器の青貝塗の美しいデザインが施されています。容器の原料は、シヤチハタ株式会社と富山県木材研究所が共同研究により、2012年に完成した自然原料です。

種類:花鳥紋、七宝紋、うろこ紋
サイズ:直径67mm×H27mm、約80g
価格:18,900円(税込)
※印肉付き、個箱入り(桐製)



[問] 株式会社テフカデザインズ
TEL 0766-62-0808



デザイン 小松 俊治



アクセサリースタンド

自由に曲げられるアクセサリースタンドで、あなただけの個性あるディスプレイを表現してみましよう。富山の職人が丁寧に手がけた錫とケヤキが自然の温もりを添えます。

アクセサリースタンド「ねこと街灯」
サイズ:W105×D105×H135mm、85g
素材:純錫、ケヤキ 価格:4,410円(税込)

アクセサリースタンド「うさぎと教会」
サイズ:W100×D100×H60mm、80g
素材:純錫、ケヤキ 価格:3,990円(税込)

デザイン
CEMENT
PRODUCE DESIGN

[問] 株式会社 高田製作所 TEL 0766-63-6800

スタッキングトレイ

ハガキやアクセサリなど、さまざまなモノを収めるスタッキング式トレイ。国産のブナ材を贅沢に使い、口紅の主原料にもなる蜜蝋を丁寧に塗り込んで仕上げ、四隅のアクリルが光を透し清涼感のあるアクセントになっています。



サイズ:160×110×35mm
素材:ブナ材
価格:2,100円(税込)



デザイン 林 康之

[問] ハヤシ製作所 TEL 0766-23-9182

マガジンラック HK+04

独特な光と色を放つ真鍮と、滑らかな手触りの革を組み合わせたこのマガジンラックは、使い込んでいくほど素材の魅力が増していきます。デザインには、何年も古びることのない、不変の美を求めています。

種類:ホワイト、ブラック、オレンジ
サイズ:W440×D250×H300mm
素材:真鍮鑄物、革部/牛革(外部)、合成皮革(内部)
価格:34,650円(税込)



デザイン 紺野弘通

[問] 高岡銅器協同組合KANAYA事務局
TEL 0766-23-8210