

第 26 期-後期 高岡市伝統工芸産業人材養成スクール 募集要項

□内 容 ※**網掛**のコースは今年度の新規募集はありません。

金 工 (1 階 造形・体験工房)

コース	期間	日時	年間回数	講師	受講料	人員
鋳造・基礎 コース	5月～ 9月	第2、第4土曜日 午後1時～5時(4h)	5回	槻間秀人	年間12,000円	10名

内容：原型3、生型鋳造1、仕上2

鋳造・研究 コース	6月～ 2月	第2、第4土曜日 午後1時～5時(4h)	11回	槻間秀人 梶原淳生	年間24,000円	5名 鋳造経験者
--------------	-----------	-------------------------	-----	--------------	-----------	-------------

内容：ガス型原型3、ガス型鋳型2、中子鋳型1、鋳造2、仕上・着色2 ※複雑形状の鋳型造型、鋳造を実施できる人材を養成

精密鋳造 コース	1年	木曜日(月1回程度) 午後6時～9時	10回	清水克朗 渋谷充輝	年間20,000円	6名
-------------	----	-----------------------	-----	--------------	-----------	----

内容：精密鋳造(蠟型、石膏型、真空吸引鋳造)

彫金・基礎 コース	2年	木曜日 午後6時～9時	24回	佐野宏行	年間35,000円	6名
--------------	----	-------------	-----	------	-----------	----

内容：道具製作、彫金技法、象嵌技法、着色、仕上

彫金・研究 コース	2年	同上	24回	佐野宏行	年間35,000円	5名 基礎修了生
--------------	----	----	-----	------	-----------	-------------

内容：道具製作、彫金技法、象嵌技法、着色、仕上 ※基礎コース修了者を対象に各自作品を制作

漆 工 (2 階 表面処理室)

コース	期間	日時	年間回数	講師	受講料	人員
きゆう漆コース	1年	第2、第4土曜日 午後1時～5時(4h)	16回	内島正雄	年間24,000円	6名 漆工経験者

内容：きゆう漆技法(道具製作、下地、塗り、仕上) ※下地から塗りまで一貫して手掛けられる人材を養成。課題：干菓子盆、丸盆等

塗りコース	2年	木曜日 午後6時～9時	26回	源 謙次	年間35,000円	7名
-------	----	-------------	-----	------	-----------	----

内容：技術・素材概論、基礎的な下地技法、塗り技法(無地塗、彫刻塗)

加飾コース	2年	同上	26回	吉川則行	年間35,000円	3名 漆工経験者
-------	----	----	-----	------	-----------	-------------

内容：蒔絵、螺鈿を含む加飾全般 ※基礎コース修了者を対象に各自作品を制作

3D造形 (2階 会議室)

コース	期間	日 時	年間回数	講師	受講料	人員
3D造形 コース	1年	木曜日 午後6時～9時	10回	相川繁隆	年間20,000円	5名

内容：3Dソフト(Shade3Dによるデータ構築)、データ作成、3Dプリンター(MUTOH MF-1000)、高精細3Dプリンターによる出力演習

■高岡市伝統工芸産業人材養成スクール 講師一覧

講師・助手

	科目	氏名	役職
金工	彫金・基礎、研究コース	佐野 宏行	高岡市・技術保持者、日本工芸会正会員
	鋳造・基礎、研究コース	槻間 秀人	現代工芸美術家協会本会員
	彫金・研究コース（助手）	樽谷 宇美彦	日本工芸会準会員
	精密鋳造コース 彫金・基礎コース（助手）	渋谷 充輝	ヒコ・みずのジュエリーカレッジ修了
	鋳造コース（助手）	尾崎 迅	金沢美術工芸大学卒業
	鋳造コース（助手） 精密鋳造コース（助手）	棚田 千春	金沢美術工芸大学 大学院修了
漆工	塗リコース	源 謙次	高岡市・技術保持者、伝統工芸士
	加飾コース	吉川 則行	高岡市・技術保持者、日本工芸会正会員
	きゅう漆コース	内島 正雄	高岡市・技術保持者、日本工芸会正会員
3D	3D造形コース	相川 繁隆	元日本クラフトデザイン協会理事長

特別講師

精密鋳造コース	清水 克朗	国立大学法人 富山大学芸術文化学部准教授
鋳造・研究コース	梶原 淳生	株式会社梶原製作所勤務
鋳造・基礎コース	本田 真紀	本田造型 代表、木型技能士

■目的 本スクールは、昭和43年度より伝統工芸産業に関わる人材を対象に、高岡の優れた金工、漆工技術の継承を目的として実施しており、平成29年度に50周年を迎えました。伝統的技術から3D造形技術まで、幅広い実技講習を通して、伝統工芸の次代を担う人材を養成するために実施しています。

■対象者 高岡市伝統工芸の関連業種に従事される方及び従事を希望される方

※要項にある[○]網掛のコースは、今年度の新規募集はありません。

■受講料 要項をご確認ください。個人持ちの道具は別途自己負担いただきます。

※高岡市は材料費、指導料として、受講者一人あたり年間約6万円相当補助しております。

■申込期限 4月23日(火)締切 ※受講者には決定後、書類を郵送いたします。

■申込方法 受講申込書にご記入の上、下記問合先に郵送かFAX、又は持参してお申し込み下さい。

開講日は、鋳造基礎・きゅう漆：5/25、3D：6/6、精密：6/27、鋳造研究：6/8、彫金・塗リ・加飾：5/30を予定。

■問合先 高岡市デザイン・工芸センター（〒939-1119 高岡市オフィスパーク5番地）

TEL 0766-62-0520 FAX 0766-62-0521 e-mail: tdcc@suncenter.co.jp

受講申込書

平成 31 年度 高岡市伝統工芸産業人材養成スクールの受講を以下のとおり申し込みます。

※希望コース名を○で囲んで下さい。

受講コース	金工	<input type="checkbox"/> 鑄造・基礎コース / <input type="checkbox"/> 鑄造・研究コース <input type="checkbox"/> 精密鑄造コース
	漆工	<input type="checkbox"/> きゆう漆コース
	3D	<input type="checkbox"/> 3D造形コース

申込者	住 所	〒
	ふりがな	
	氏 名	
	生年月日	
	メールアドレス	@
	TEL/FAX	/
勤務先	住 所	〒
	企業名 (又は代表者名)	
	TEL/FAX	/
	職 種	
	就業年数	年
志望動機		