

第27期-後期 高岡市伝統工芸産業人材養成スクール 募集要項

□内 容 ※網掛のコースは今年度の新規募集はありません。

金 工 (1階 造形・体験工房)

コース	期間	日時	年間回数	講師	受講料	人員
精密鑄造 コース	1年	土曜日(月1回程度※) 午後1時~5時(4h)	8回	清水克朗 渋谷充輝	20,000円	6名

内容:ワックス(蠟)原型、ツリー制作、石膏鑄型、埋没、焼成、バーナー溶解、真空吸引鑄造 ※全内容を2回実施します。

鑄造 コース	2年	第2、第4土曜日 午後1時~5時(4h)	15回	槻間秀人 梶原淳生	24,000円/年	7名
-----------	----	-------------------------	-----	--------------	-----------	----

内容:[1年目]原型3、生型鑄造2、仕上2、石膏原型5、[2年目]ガス鑄型3、寄せ型1、中子鑄型2、溶解・鑄造3、仕上2、着色2

彫金コース	2年	木曜日 午後6時~9時	26回	渋谷充輝	35,000円/年	6名
-------	----	-------------	-----	------	-----------	----

内容:道具製作、彫金技法、象嵌技法、着色、仕上

彫金・研究 コース	2年	同上	26回	樽谷宇美彦	35,000円/年	4名 基礎修了生
--------------	----	----	-----	-------	-----------	-------------

内容:道具製作、彫金技法、象嵌技法、着色、仕上 ※令和1年度彫金基礎コース修了者を対象に各自作品を制作

漆 工 (2階 表面処理室)

コース	期間	日時	年間回数	講師	受講料	人員
課題研究 コース	1年	同上	26回	源 謙次 吉川則行	35,000円/年	3名 塗り・加飾修了生

内容:蒔絵、螺鈿を含む漆芸技法全般 ※塗り・加飾コース修了者を対象に各自作品を制作

変塗コース(仮) ※秋募集予定	1年	第2、第4土曜日 午後1時~5時(4h)	8回	調整中	12,000円/年	6名 漆工経験者
--------------------	----	-------------------------	----	-----	-----------	-------------

内容:調整中

きゅう漆コース	2年	第2、第4土曜日 午後1時~5時(4h)	8回	内島正雄	12,000円/年	6名 漆工経験者
---------	----	-------------------------	----	------	-----------	-------------

内容:きゅう漆技法(道具製作、下地、塗り、仕上) 下地から塗りまで一貫して手掛けられる人材を養成。

塗りコース	2年	木曜日 午後6時~9時	26回	源 謙次	35,000円/年	3名
-------	----	-------------	-----	------	-----------	----

内容:技術・素材概論、基礎的な下地技法、塗り技法(無地塗、彫刻塗)

加飾コース	2年	同上	26回	吉川則行	35,000円/年	6名 漆工経験者
-------	----	----	-----	------	-----------	-------------

内容:蒔絵、螺鈿を含む加飾全般 ※基礎コース修了者を対象に各自作品を制作

3D造形 (2階 会議室)

コース	期間	日 時	年間回数	講師	受講料	人員
3D造形コース ※秋募集予定	1年	木曜日 午後6時~9時	10回	相川繁隆	20,000円	5名

内容:3Dソフト(Shade3Dによるデータ構築)、データ作成、3Dプリンター(MUTOH MF-1000)、高精細3Dプリンターによる出力演習

■高岡市伝統工芸産業人材養成スクール 講師一覧

講師・助手

	科目	氏名	役職
金工	鑄造コース	槻間 秀人	現代工芸美術家協会本会員
	彫金コース	樽谷 宇美彦	日本工芸会準会員
	精密鑄造コース 彫金コース	渋谷 充輝	ヒコ・みづのジュエリーカレッジ修了 和田彫金工房 勤務
	鑄造コース（助手）	尾崎 迅	金沢美術工芸大学卒業
漆工	きゆう漆コース	内島 正雄	高岡市・技術保持者、日本工芸会正会員
	変塗コース	調整中	
	変塗コース（仮）（助手）	調整中	
	塗りコース	源 謙次	高岡市・技術保持者、伝統工芸士
	加飾コース	吉川 則行	高岡市・技術保持者、日本工芸会正会員
	加飾コース（助手）	吉川 和行	漆芸吉川 勤務
3D	3D造形コース	相川 繁隆	元日本クラフトデザイン協会理事長

特別講師

精密鑄造コース	清水 克朗	国立大学法人 富山大学芸術文化学部准教授
鑄造コース	梶原 淳生	株式会社梶原製作所 勤務
鑄造コース	本田 真紀	本田造型 代表、木型技能士

■目的 本スクールは、昭和43年度より伝統工芸産業に関わる人材を対象に、高岡の優れた金工、漆工技術の継承を目的として実施しており、平成29年度に50周年を迎えました。伝統的技術から3D造形技術まで、幅広い実技講習を通して、伝統工芸の次代を担う人材を養成するために実施しています。

■対象者 高岡市伝統工芸の関連業種に従事される方及び従事を希望される方

※全回出席可能な方を対象といたします。※要項にある~~網掛~~のコースは、今年度新規募集はありません。

■受講料 要項をご確認ください。個人持ちの道具は別途自己負担いただきます。

※高岡市は材料費、指導料として、受講者一人あたり年間約6万円相当補助しております。

■申込期限 4月27日(火)締切 …受講者には決定後、書類を郵送いたします。

※お申し込み多数の場合、やむを得ず受講をお断りさせていただくことがございますがご了承ください。

■申込方法 受講申込書にご記入の上、下記問合先に郵送かFAX、又は持参にてお申し込み下さい。

開講日（第1回目）は、精密：7/17、課題研究：6/3、を予定。

■問合先 高岡市デザイン・工芸センター（〒939-1119 高岡市オフィスパーク5番地）

TEL 0766-62-0520 FAX 0766-62-0521 e-mail: tdcc@suncenter.co.jp

受講申込書

令和3年度 高岡市伝統工芸産業人材養成スクールの受講を以下のとおり申し込みます。

※希望コース名を○で囲んで下さい。

受講コース	金工	精密鑄造コース
	漆工	課題研究コース

申込者	住 所	〒
	ふりがな	
	氏 名	
	生年月日	
	メールアドレス	@
	TEL/FAX	/
勤務先	住 所	〒
	企業名 (又は代表者名)	
	TEL/FAX	/
	職 種	
	就業年数	年
志望動機		